



www.kulturkurier.de

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Freunde der Galerie KK,

mit dem aktuellen Newsletter informieren wir Sie über neue Aktivitäten der Galerie KK und ihrer Künstler. Wir freuen uns über Ihr Interesse.

INHALT

Ausstellungseröffnung: Im Zeichen des Drachen
Miquan Zhang - Yongbo Zhao

Ausstellungseröffnung: Im Zeichen des Drachen
Miquan Zhang - Yongbo Zhao

Im Zeichen des Drachen: Miquan Zhang - Yongbo Zhao

Einladung zur Eröffnung der Ausstellung in der Galerie KK
Samstag, 14. November 2009, 10 bis 16 Uhr

Die Künstler sind anwesend

Die beiden chinesischen Maler Miquan Zhang und Yongbo Zhao verbindet eine langjährige Freundschaft. Kennengelernt haben sie sich während des Studiums in Changchun. Während der eine in Changchun blieb, um eine erfolgreiche Hochschullaufbahn einzuschlagen, ging der andere in den Westen, um die abendländischen Meister zu studieren und als freischaffender Maler zu leben. Die Galerie KK zeigt nun erstmals die Bilder der beiden Freunde in einer gemeinsamen Ausstellung.

Miquan Zhang

Stationen • geboren 1958 in Changchun, Hauptstadt der Provinz Jilin, 1982-1986 Studium an der Kunstakademie Jilin in Changchun, 1986-1991 Lehrer an der Kunstakademie Jilin, seit 1991 Professor und seit 1998 Direktor der Kunstakademie Jilin

Ausstellungen • seit 1987 zahlreiche Ausstellungsbeteiligungen und Einzelausstellungen in China, Singapur, Japan und Korea



Miquan Zhang: "Dienerin der Tang-Dynastie", 2005, Öl/Leinwand, 220 x 150 cm cm

Yongbo Zhao

Stationen • 1964 geboren in Hailong in der Provinz Jilin, Mandschurei, Volksrepublik China, 1982-1986 Studium der Malerei an der Pädagogischen Universität Nordost-China in Changchun, Provinz Jilin, 1986-1991 Dozent für abendländische Malerei und Kunstgeschichte an der Pädagogischen Universität Nordost-China in Changchun, Provinz Jilin, 1991-1998 Studium an der Akademie der Bildenden Künste München bei Robin Page, Abschluss als Meisterschüler, lebt als freischaffender Maler in München

Auszeichnungen • mehrere erste Preise in China, u. a. 1987 erster Preis "Allchinesische Kunstausstellung" Kunstmuseum Peking, 1990 Aufnahme in das "Große Lexikon Bildender Künstler Chinas der Gegenwart"

Ausstellungen • seit 1990 Einzelausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen in Galerien und Museen in Deutschland, u. a. Cubus Kunsthalle Duisburg, Erotic Art Museum Hamburg, Haus der Kunst München, Museum Galgenhaus Stiftung Stadtmuseum Berlin

Arbeiten in öffentlichen Sammlungen • Museum Folkwang Essen



Yongbo Zhao: "Selbst", 2008,
Öl/Leinwand, 80 x 60 cm cm

Ausstellungsdauer bis 27. Januar 2010